РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

(190) **RU 390**

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА
ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Товарные знаки, знаки обслуживания, географические указания и наименования мест происхождения товаров

Географические указания

Номер государственной регистрации: **390**

Дата подачи заявки: **31.01.2022**

Номер заявки: **2022705500**

Дата государственной регистрации: **13.10.2025**

Опубликовано: **13.10.2025**

Географическое указание:

ЯКУТСКИЕ УНТЫ

Указание товара:

унты (меховая обувь)

Место происхождения (производства) товара (границы географического объекта):

Республика Саха (Якутия)

Связь характеристик товара с местом его происхождения (производства):

Республика Саха (Якутия) – самый суровый край северного полушария. У Якутии нет аналогов по продолжительности зимы. В среднем, она длится от 7 до 9 месяцев и начинается в октябре. Сочетание сильных морозов и низкого уровня осадков формирует вечную мерзлоту. На западе Якутии располагается самый толстый в мире слой вечной мерзлоты — до 1500 м. Также на территории республики располагается самая холодная точка Северного полушария – поселок Оймякон, в котором был отмечен температурный рекорд в -71,2 °С.

Народ саха является самым северным скотоводческим народом, сумевшим сохранить и развить свои традиции в сложнейших хозяйственно-экономических и экстремальных климатических условиях Республики Саха (Якутия). Традиции шитья одежды скотовода и охотника на протяжении столетий были максимально приближены к сезонным климатическим условиям.

Особенные природно-климатические условия Республики Саха (Якутия) обуславливают ношение традиционной обуви якутов - унтов. Якутские унты - разновидность меховой обуви, предназначенная для очень холодного климата Крайнего Севера. Унты считаются самым теплым видом обуви для холодного и очень холодного климата - защищают ноги в морозы до -50 °С, при этом они комфортно носятся и в помещении, и автотранспорте в течение дня, т.к. натуральные материалы обеспечивают воздухопроницаемость и обладают хорошими изоляционными качествами.

Сырьем для шитья унтов служит мех оленьих лап (камус). Камус представляет собой шкуру с голени оленя, покрытую более коротким и прочным волосом, что обеспечивает изделиям высокую износостойкость. Мех оленя имеет воздушную полость внутри натурального волоса,

благодаря чему унты прекрасно согревают ноги в сильные морозы.

Многослойная подошва якутских унтов для сохранения теплоты изделия, специальный войлок разной толщины для стельки и с дополнительным прессованием и более высокой плотностью для самой подошвы, исключительно рантово-пришивной метод крепления подошвы с использованием специальных унтовых колодок – выполнение этих условий для характеристик унтов обусловлено местом происхождения товара – Республикой Саха (Якутия).

Якутские унты являются важным элементом идентичности и образа жизни народа саха, обеспечивая не только функциональность (защиту от морозов), но и отражая их культуру и традиции. Унты – неотъемлемая часть традиционного костюма якутского народа, являются предметом изобразительного искусства. Мастера украшают унты кусочками кожи, мехом, вышивками и бисером, что делают их не только удобной обувью, но и культурным наследием республики.

Описание характеристик товара:

Якутские унты – это вид традиционной зимней обуви народов Якутии. Обувь изготавливается из меха оленьих лап (камусов) (варианты – конские, лосиные камусы), с натуральной шерстяной войлочной подошвой с резиновой накладкой или без нее, рантового метода крепления. Именно мех оленя, имея трубчатую структуру ворса, сохраняет тепло, как термос, обладает наилучшей износостойкостью, особой прочностью.

Верхняя часть голенищ женских унтов отделывается по кругу прямой манжетой (билэ) из сукна с бисерной вышивкой в национальном стиле и опушкой из меха. Иногда вышивку выполняют из специальных, особо прочных разноцветных ниток. Самым распространенным узором является якутский национальный орнамент.

Верхний край голенищ мужских унтов отделывается поперечиной из лап самой заготовки или манжетой из кожи, спилка.

Верхний край голенищ детских унтов отделывается поперечиной из камуса соответственно меху заготовки, манжетой (билэ) из кожи, спилка, сукна с вышивкой бисером, цветными нитками, декоративной тесьмой.

Разные модели якутских унтов отличаются вышивкой, цветовым решением, являются самобытными. Как народный художественный промысел, унты из оленьих камусов являются результатом творческого и физического труда, переплетенного с уникальной культурной традицией, что делает их не только функциональными, но и значимыми для сохранения культурного наследия Республики Саха (Якутия).

Способ производства товара (условия его хранения и транспортировки):

Основное сырье. После убоя в осенний период мех оленьих лап (камус) заготавливается в пресно-сухом или замороженном виде, транспортировка осуществляется только в зимне-весенний период времени из-за особенностей климата и логистики в республике. Сырье замороженное хранится в холодных помещениях ниже 0 °С в целях сохранения качества. При изготовлении унтов чаще используются свежезамороженные шкурки. Это когда после освежевания оленя шкуру сразу замораживают. Лучше всего подходят для создания унтов шкуры, добытые во время зимнего кораля (перенос загона для оленей). Зимние шкурки одинаковой длины, достаточно плотные. Качественная выделка меха обеспечит долгоносткость вашим унтам. Среди производителей существует несколько способов: ручная и механизированная, а также разными растворами – «молочная выделка» (кефиром, кислым молоком), неорганическими кислотами (серной, соляной) и органическими кислотами (уксусной, муравьиной).

В меховом цехе осуществляется промышленная переработка (выделка) в соответствии с внутренними нормативными документами с использованием имеющегося в наличии промышленного оборудования (разводная машина, мездрильная машина, тянульно-мягчильная машина, откатной барабан, сушильный шкаф и т.д.). Выделка механизированная, органическая с применением импортных ингредиентов на разных этапах выделки, что позволяет получить

максимально высококачественный полуфабрикат. Из-за особенностей состояния поступившего сырья весь объем перерабатывается до наступления лета. В обувном цехе из выделанного полуфабриката изготавливается зимняя меховая обувь с учетом особенностей кроя изделия (на 80% с использованием ручного труда), украшается вышивкой из бисера (билэ) по традиционным характерным для якутского орнамента мотивам (кожей, мехом и т.д.)

Технологический процесс изготовления якутских унтов:

1. Прием и сортировка шкурок. Осуществляется тщательная сортировка оленьих шкурок по цвету и качеству. Мастера подбирают шкурки для передней, боковой и задней части унтов, чтобы они гармонично выглядели в итоговом изделии.

2. Подготовка камусов. Собранные шкурки проходят приемку и пересчет. Затем камусы увлажняются в теплой воде, производится растяжка с использованием скребка для придания необходимой формы. На данном этапе также выявляются и устраняются дефекты с помощью вычинки.

3. Раскрой и сшивание. Раскрой производится вручную с использованием лекал. Заготовки верха сшиваются и разглаживаются, вычесывается волос из шва. Сшитые детали увлажняются и укладываются в пакет для дальнейшей обработки.

4. Растяжка и сушка. Подготовленные заготовки надеваются на правила соответствующего размера и укрепляются. После замеров обхвата голени заготовки помещаются в сушильный шкаф при температуре 80 °С на 5 часов.

5. Изготовление прямой манжеты (билэ). Манжета изготавливается мастерицей-вышивальщицей. Для каждой модели индивидуально разрабатывается эскиз вышивки, переносится на сукно посредством мела и серебряного стержня. Узор выполняется в национальном стиле северных народов, проживающих в Республике Саха (Якутия). Вышивка выполняется вручную, специальными иглами для бисера. Вначале бисер нанизывается на прочную длинную нить, затем бисерные нити пришиваются к сукну, в соответствии с эскизом. Узор и цветовое решение на каждой паре обуви различные. В разнообразии вышивок в полной мере проявляется творческий труд мастериц по вышивке и методы творческого варьирования. Также манжеты могут быть расшиты в технике «аппликация». В этом случае узор вырезается из спилка или кожи вручную, нашивается на основу машинным способом. Каждая вышивка украшается нитью и традиционными металлическими бляшками. Дополняется дизайн опушкой из меха, которая придает изделию характерный вид. Для опушки преимущественно используется мех соболя, ондатры и норки.

6. Создание подкладки и соединение с верхом. Изготавливается подкладка из натуральной кожи, вырубаются карманы и сшиваются детали. Все части соединяются.

7. Вырубка подошвы, каблука и основной стельки из войлока. Изготовление подошвы из натурального войлока обусловлено экстремально низкими температурами, являющимися зимней климатической нормой Республики Саха (Якутия). Войлок позволяет долго сохранять тепло внутри обуви. Подошва пришивается мастером-рантовщиком к заготовке только вручную, кривым шилом-крючком и капроновыми нитками, предварительно обработанными разогретым варом. Между заготовкой и войлоком вшивается полоска кожи шириной 25 мм (рант), посредством которой происходит сшивание заготовки и подошвы. Излишки войлочной подошвы по урезу срезаются скорняжным ножом, края зачищаются специальными грубыми «щетками». Также подошва из войлока может быть приклеена к заготовке. Для этого используется специальный клей «рапид».

8. Пришивание рантов и подошвы. Рант прикрепляется к заготовке по специальной технологии, что делает обувь прочной и износостойкой. Все стежки выполняются вручную.

9. Финишная обработка. Итоговая обработка включает глаженье и сушку унтов, снятие обуви с колодок и проверку качества. После этого происходит упаковка и маркировка изделий.

Изготавливаются унты из оленьих камусов малыми партиями. Унты в полной мере относятся к изделиям ручного труда, так как большинство технологических операций выполняется вручную, занимают много времени мастеров-изготовителей.

На изготовление одной пары унтов нужно 8-10 шкурок, они подбираются с ног одного оленя или по цвету. Внутрь сапог ставится подкладка из сукна или шерстяной ткани.

Хранение якутских унтов происходит при температуре от +14 °С до +25 °С при влажности воздуха от 50-80 % для сохранения своих характеристик.

Порядок контроля за соблюдением условий производства и сохранением характеристик товара:

1). Сбор сырья (шкурок животных) осуществляется в местах промысла или закупочных пунктах. Передача на склад оформляется приемо-сдаточными актами с указанием:

- вида меха;
- способа добычи (промысловой, фермерской);
- даты заготовки;
- массы и количества единиц;
- принадлежности к району происхождения.

Приемка шкурок сопровождается санитарно-ветеринарным осмотром. Не допускаются к приему шкурки с признаками гниения, сильных пороков (моль, плесень, повреждения кожевой ткани).

Сортировка шкурок проводится по следующим признакам:

- вид меха;
- цвет и серебристость;
- размер и сорт;
- наличие пороков.

Санитарный контроль и экспертиза проводится в соответствии с Приказом Минсельхоза России от 13.03.2025 №149 «Об утверждении Ветеринарных правил ветеринарно-санитарной экспертизы шкур (шкурок) животных, предназначенных для переработки и (или) реализации».

Хранение мехового сырья осуществляется в специализированных помещениях: температура – от -10 °С до +5 °С; относительная влажность 55-65 %; обязательное наличие вентиляции, стеллажей, защиты от света. На складах ведется журнал учета партий с указанием даты поступления, характеристик и срока хранения. Один раз в месяц проводится санитарная обработка помещений с записью в журнал. В случае хранения более 6 месяцев партия подлежит выборочному осмотру на предмет порчи.

2). Готовая обувь должна быть парной. Все одинаковые детали в паре должны быть одинаковыми по плотности, толщине, форме, размеру, цвету и рисунку, пара обуви должна быть хорошо отформованной, отделанной, без пятен, складок и морщин.