

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



(190) **RU 2021705034**

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА
ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ**

**Товарные знаки, знаки обслуживания, географические указания и наименования мест
происхождения товаров**

Заявки на географические указания

Номер заявки: 2021705034

Дата подачи заявки: 04.02.2021

Опубликовано: 10.02.2021

Изображение (воспроизведение) заявляемого обозначения:

ТОЙРОБШО АГИНСКИХ БУРЯТ

(731) Заявитель(и):

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ БУРЯТСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ", 687000, Забайкальский край, Агинский район, пгт Агинское, ул. Комсомольская, 14

Контактные данные для связи с заявителем:

Тел.: 79963126634 E-mail: agacnt@mail.ru

Указание товара:

головной убор

Место происхождения (производства) товара (Границы географического объекта):

Агинский Бурятский округ Забайкальского края

Связь характеристик товара с местом его происхождения:

Агинские буряты в основном проживают в Агинском Бурятском округе Забайкальского края, т.е. на самой восточной окраине обитания своего этноса. Долина реки Аги отошла к агинским бурятам по условиям соглашения 1799 г. взамен земель по рекам Ингода и Чита. В связи с созданием Агинской степной думы в 1839 году агинские буряты окончательно обособились от основного этноса. В 1897 г. в Агинском ведомстве было 5551 хозяйство, 31101 душ обоого пола, постоянно отсутствующих хозяйств-781, в них душ обоого пола 3375. (История Бурят-Монгольской АССР, 1954, с. 311). Здесь проживают представители восьми агинских родов, принадлежащих одиннадцати хоринским родам. Основной отраслью хозяйства агинских бурят в 19 - начале 20 века было экстенсивное животноводство. Несмотря на трудности с кочевым и полукочевым способом хозяйствования, агинские буряты еще в 19-м веке продавали для своих нужд скот, овечью шерсть, кожи, шкуры или обменивались на другие товары (чай, ткани, хлеб и т.д.) на специально проводимых ярмарках.

Агинские буряты отличаются от остальных групп бурят некоторыми особенностями в языке, культуре, образе жизни и хозяйственном быте, которые выражаются, в том числе и в традиционной одежде. Наиболее устойчивой частью бурятского национального костюма являются головные уборы, которые практически не изменились с прошлых веков. Секреты и технология изготовления национальных головных уборов агинских бурят передаются из поколения в

поколение, вследствие чего изготовление агинских национальных головных уборов доступно исключительно в пределах исторической территории проживания агинских бурят, а именно в Агинском Бурятском округе Забайкальского края.

Описание характеристик товара:

Обязательным дополнением к бурятскому национальному костюму как мужчин, так и женщин являются головные уборы, в которых четко проявляются региональные и родовые различия. У агинских бурят наиболее популярны три типа шапок: юдэн малгай (для непогоды), шэгэбшэтэй малгай (зимний головной убор), тойробшо (летний головной убор). Все детали и цвет головного убора имеют свою символику, свой смысл.

Летний головной убор тойробшо имеет высокую тулью с горизонтальными строчками и околыш, который покрывается бархатом, мехом соболя, норки. Шапка имеет остроконечную верхушку, украшенную серебряным навершием дэнзэ - металлическим украшением из драгоценного металла и камня. В основном это серебро и красный коралл. От нижней части навершия струятся красные шелковые кисти. Навершия заказываются у местных мастеров – ювелиров.

Особенным маркером у агинских бурят, отличающим их от сородичей, проживающих в других регионах, являются восемь поперечных строчек, прострачиваемых на островерхой шапке, которые обозначают принадлежность к восьми из одиннадцати хоринских родов, проживающим в Агинском Бурятском округе Забайкальского края.

Способ производства товара (условия его хранения и транспортировки):

Товар «ТОЙРОБШО АГИНСКИХ БУРЯТ» - это изготовленные в основном вручную агинскими бурятами в соответствии с традициями мужские, женские, детские нарядные шапки из этнического шелка, преимущественно сине-голубого тона, бархата черного цвета, с использованием меха соболя, норки или других ценных мехов. Для производства традиционного головного убора агинских бурят также используются двунитка, сукно, парча, готовое навершие дэнзэ с кистью из шелковых красных ниток.

Товар производится в мастерской Центра развития бурятской культуры по адресу: 687000, Российская Федерация, Забайкальский край, пос. Агинское, ул. Базара Ринчино, д. 92. Мастерская оснащена швейными машинками - 2 шт., оверлогом, столом для закройки, гладильной доской и паровым утюгом, набором инструментов для кройки и шитья, вешалками, манекенами и необходимой мебелью. Процесс производства включает в себя следующую технологию:

1. Раскрой деталей из основного материала шелка, двунитки, сукна: околыша и тульи.
2. Проклейка специальным клейстером деталей между собой, околыша и тульи по три слоя. Для придания деталям шапки красивого внешнего вида и сохранения устойчивой формы допускается использование клеевых прокладок. Это необходимо для дублирования деталей (в частности, тульи и околыша шапки) для сохранения формы в процессе носки. Прокладку для тульи и околыша из клеевых тканей выкраивают по форме исходных деталей. Прокладку укладывают клеевой стороной на изнаночную сторону детали и приклеивают, придавливая горячим утюгом. Клеевые прокладки делают материал более жестким и упругим.
3. Проведение влажно – тепловой обработки проклеенных деталей.
4. Раскрой из парчи косой бейки шириной 4,5-5 см., длиной равной верхнему срезу околыша для обработки околыша окантовкой.
5. Обработка околыша шапки. Сметывание и стачивание боковых срезов околыша. Обработка края околыша косой бейкой. Притачивание полоски для окантовки к околышу, настрачивание отделочной строчкой. Приметывание обтачки к околышу. Обработанный околыш парчовой полоской (бейкой) составляет основной декор шапки.
6. Обработка тульи шапки рельефной строчкой. Отступив от верхнего угла тульи 5 см, прострачиваются восемь дугообразных линий, параллельных нижнему краю тульи. Расстояние между линиями 1,5 см. Нитки подбираются в цвет ткани тульи.
7. Стачивание боковых срезов. Срезы тульи шапки сметываются временными стежками на расстоянии 0,5-0,7 см. так, чтобы горизонтальные строчки совпали, затем стачиваются боковые срезы тульи ручными стежками с помощью скрученных ниток, шов стачивания, раскладывается на разные стороны и разутюживается.
8. Сметывание по нижнему срезу тульи сметочными стежками, присборивание легким затягиванием для придания выпуклой формы, ширина шва 0,3-0,5 см.

9. Соединение околыша и тульи ручными обметочными стежками; для соединения околыша с тульей используются обметочные стежки, чтобы предохранить срезы от осыпания. При этом соединения, обработанные обметочными стежками, хорошо растягиваются.

10. Соединение тульи с наверхием шапки. Готовое наверхие шапки пришивают к тулье по намелованной линии. Наверхие пришивают нитками в цвет ткани тульи. Для изделий из шелковых тканей используют нитки № 65-85.

11. Отделка околыша шапки ценным мехом. Важный элемент декора головного убора тойробшо агинских бурят – мех соболя или норки, которым обшивается околыш готовой шапки по желанию заказчика.

Изделия выпускаются не партиями, а в условиях индивидуального пошива, способствующего выполнению заказов для людей с полным учетом пожеланий заказчика. Тойробшо хранится в специальной упаковке в виде короба.

Порядок контроля за соблюдением условий производства и сохранением характеристик товара:

В связи с тем, что изготовлением агинских национальных шапок занимаются исключительно лица, являющиеся носителями культурного кода, а также традиций, технологий и секретов производства, контроль за соблюдением условий производства и сохранением характеристик товара осуществляется непосредственно ГУК "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ БУРЯТСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ" в соответствии с техническими условиями производства национальных шапок, а также внутренними документами и требованиями к производству.